

→Kompetenzen	Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache	Methoden (u. Medien)
↓ Unterrichtsvorhaben					
<b>1 Strittige Fragen – Argumentieren und Überzeugen</b>	sachlich reden; argumentieren, überzeugen; eigene Meinung formulieren, Kompromisse schließen	sinnvoll strukturieren, abstrakter formulieren	sich mit eigenen Erfahrungen auseinandersetzen	Sprechabsichten bewusst machen, erschließen und deren Wirkung erkennen	Diskussionen, Debatten vorbereiten und durchführen
KA: Aufgabentyp <b>3</b> ) zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen (z.B. Argumente aus einem Text entnehmen und eine kurze eigene Positionierung verfassen)					
<b>2 Epische Kurzformen</b>	sinnbetont sprechen	Texte (z.B. Fabeln) um- u. fortschreiben; Textproduktion: eigene Texte (z.B. nach Bildern) verfassen	Merkmale der Textsorte Fabel/Sage/etc.: Formen der Textuntersuchung/ Grundbegriffe der Textbeschreibung anwenden	Moral/Lehre ableiten	Rollenspiel; Standbild; Projekt: Fabel-, Sagenmappe
KA: Aufgabentyp <b>6</b> ) Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen oder <b>4a</b> ) einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen (z.B. zu einer vorgegebenen Moral eine den Fabelkriterien entsprechende Fabel verfassen)					
<b>3 Szenen im Theater - Dialoge untersuchen und gestalten</b>	gestaltend sprechen, Körpersprache (Mimik und Gestik) einsetzen	Dialoge verfassen, sinnvolle argumentative Abfolgen kreieren	Merkmale szenischer/ dialogischer Texte erkennen; Sprechakte untersuchen	Sprachintentionen erkennen	lebendig, sinnbetont lesen/vortragen; Standbilder; szenisches Spiel
KA: Aufgabentyp <b>1</b> ) erzählen <b>a</b> ) Erlebtes, Erfahrenes, Erdachtes oder <b>b</b> ) auf der Basis von Materialien oder Mustern (z.B. eine Szene fortsetzen oder eigenständig verfassen)					
<b>4 Von Ereignissen berichten</b>		Meldungen/kurze Berichte verfassen; Leserbrief schreiben	Aufbau und Merkmale von kürzeren Zeitungsartikeln kennenlernen und untersuchen	Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekte, adverbiale Bestimmungen)	Projekt: Klassenzeitung (Spiekeroog)
KA: Aufgabentyp <b>2</b> ) sachlich berichten und beschreiben ... auf der Basis von <b>a</b> ) Material <b>b</b> ) Beobachtungen (z.B. Unfallbericht)					
<b>5 Nominalisierung und Zeichensetzung</b>		Verbalphrasen in Nominalphrasen umwandeln	Verfahren der Textuntersuchung und – beschreibung anwenden	Groß- und Kleinschreibung, Satzbau: Adverbialsätze, Konjunktion, Personalform des Verbs	
KA: Aufgabentyp <b>5</b> ) einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten					
<b>6 Sachtexte</b>	stichwortgestützt Ergebnisse vortragen	wesentliche Informationen zusammenfassen	verschiedene Sachtexte unterscheiden (Bericht, Beschreibung)	kontinuierliche und diskontinuierliche Texte entschlüsseln	mündlicher Vortrag/ Referat, computergestütztes Präsentieren (PPP)
KA: Aufgabentyp <b>4b</b> ) durch Fragen/Aufgaben geleitet aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, die Informationen miteinander vergleichen und daraus Schlüsse ziehen oder <b>5</b> ) einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten (z.B. strukturierte Sachtextzusammenfassung; siehe Methodenbaustein Deutsch Jgst. 6)					
<b>7</b>	eigene Meinungen	Leerstellen ausgestalten;	Handlung, Figuren,	Sprache/Erzählung im	Buchvorstellung,

<b>Jugendbuch (2) und Filmvorlage</b>	formulieren und in Ansätzen strukturiert vortragen	Geschehen aus veränderter Perspektive darstellen	Konflikte; Inhalt gliedern (Überschriften), zusammenfassen	Roman vs. Film/Drehbuch	Lesetagebuch; einfache filmische Mittel untersuchen
KA: Aufgabentyp <b>6</b> ) Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen (z.B. eine Textstelle aus der Sicht einer anderen Person umformulieren, einen inneren Monolog schreiben, eine Rollenbiographie verfassen)					
<b>8 Gedichte</b>	Gedichte (auch auswendig) vortragen : Stimmmodulation, sinnbetontes Sprechen	eigene Gedichte verfassen	Gedichttexte untersuchen; einfache formale und sprachliche Mittel erkennen	Sprachbilder (Vergleich, Metapher, Personifikation) in Ansätzen entschlüsseln	Zeilenpuzzle Projektarbeit: Kalendergestaltung
KA: Aufgabentyp <b>4a</b> ) einen Sachtext o. literarischen Text (gelenkt) untersuchen oder <b>b</b> ) aus kontinuierlichen u./o. diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, vergleichen (z. B. Gedichtuntersuchung hinsichtlich Reim, Metrum, Sprachbilder (wie Vergleich, Metapher, Personifikation, etc.))					